



ประกาศวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศึกษา และ คณะศิลปะนาฏดุริยางค์ ปีการศึกษา ๒๕๖๓ (รอบที่ ๓)

ตามประกาศวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม ลงวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง การรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ รอบที่ ๓ ได้ดำเนินการรับสมัคร ตั้งแต่ ๒๗ มกราคม - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๓ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๓ รอบที่ ๓ ดังนี้

๑. คณะศิลปศึกษา สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา

ลำดับที่	รหัสประจำตัวสอบ	ชื่อ-สกุล	หมายเหตุ
๑	๐๙-๐๓-๑๐๐๑	นายวุฒิพงศ์ หอมหวล	
๒	๐๙-๐๓-๑๐๐๒	นางสาวนันทิกานต์ บุรณะกิติ	
๓	๐๙-๐๓-๑๐๐๓	นางสาวปลายฟ้า จันทร์ศรี	
๔	๐๙-๐๓-๑๐๐๔	นายรัฐกร ชัยรัตน์	
๕	๐๙-๐๓-๑๐๐๕	นายรัชน์พล ศรีนาทม	
๖	๐๙-๐๓-๑๐๐๖	นางสาวสุพัตรา ปัดดา	
๗	๐๙-๐๓-๒๐๐๑	นายณัฐพล แทนพันธ์	

คณะศิลปศึกษา สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย

ลำดับที่	รหัสประจำตัวสอบ	ชื่อ-สกุล	หมายเหตุ
๑	๐๙-๐๓-๑๐๐๑	นายธนศักดิ์ ศรีหะ	
๒	๐๙-๐๓-๑๐๐๒	นายปุณณิศ เมธีปัญญากุล	

คณะศิลปศึกษา สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีสากล

ลำดับที่	รหัสประจำตัวสอบ	ชื่อ-สกุล	หมายเหตุ
๑	๐๙-๐๓-๒๐๐๑	นายภาณุวัฒน์ พันธทองคำ	
๒	๐๙-๐๓-๒๐๐๒	นายอภิชัย โพธิ์ศรีแก้ว	
๓	๐๙-๐๓-๒๐๐๓	นายสุพจน์ มินทนนท์	
๔	๐๙-๐๓-๒๐๐๔	นายธนาริป์ ด้วงบุญดี	
๕	๐๙-๐๓-๒๐๐๕	นายชาญณรงค์ บุญประกอบ	

คณะศิลปศึกษา สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน

ลำดับที่	รหัสประจำตัวสอบ	ชื่อ-สกุล	หมายเหตุ
๑	๐๙-๐๓-๓๐๐๑	นายชาญณรงค์ นามวงษา	
๒	๐๙-๐๓-๓๐๐๒	นายเกียรติศักดิ์ ศรีเชษฐา	
๓	๐๙-๐๓-๓๐๐๓	นายกฤษณัย แสงสุวรรณ	
๔	๐๙-๐๓-๓๐๐๔	นายธนายุทธ บุศย์น้ำเพชร	

๕	๐๙-๐๓-๓๐๐๕	นายชาติสยาม สพลิงห์	
๖	๐๙-๐๒-๒๐๐๑	นางสาวณัฐวิภา พลพิทักษ์	

๒. คณะศิลปปะนาฏดุริยางค์ สาขาวิชาศิลปะดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน แขนงวิชาการแสดงพื้นบ้าน

ลำดับที่	รหัสประจำตัวสอบ	ชื่อ-สกุล	หมายเหตุ
๑	๐๙-๐๒-๑๐๐๑	นางสาวจรรุวรรณ พานาดี	
๒	๐๙-๐๒-๑๐๐๒	นายรัฐพล เครือมาศ	
๓	๐๙-๐๒-๑๐๐๓	นางสาวรัชฎากร บุญอภัย	
๔	๐๙-๐๒-๑๐๐๔	นางสาวเปรมวิการ์ มณีอินทร์	
๕	๐๙-๐๒-๑๐๐๕	นายภาคภูมิ แก้วหนองตอ	
๖	๐๙-๐๒-๒๐๐๒	นางสาวนิภาพร งามบาง	

การดำเนินการสอบคัดเลือก

ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID ๑๙) มีการแพร่กระจายเชื้อโรคไปตามภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย เพื่อเป็นการป้องกันและควบคุมโรคตามข้อกำหนดออกตามความมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๕) ข้อ ๒ (๑) ห้ามการใช้อาคารสถานที่ของโรงเรียนและสถาบันการศึกษาทุกประเภท เพื่อจัดการเรียนการสอน การสอบหรือการทำกิจกรรมใดๆ และประกาศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง แนวปฏิบัติและมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID ๑๙) (ฉบับที่ ๑๙) ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๓ วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด จึงกำหนดแนวทางการสอบ รายละเอียดดังนี้

๑. วันที่ทำการสอบคัดเลือก

วันเสาร์ที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๒. วิธีการสอบคัดเลือก

คณะศิลปศึกษา

๑. สอบข้อเขียนออนไลน์ วิชาความถนัดทางวิชาชีพครู

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น

๒. สอบข้อเขียนออนไลน์วิชาเฉพาะสาขา (ทฤษฎีศิลป์)

เวลา ๑๐.๓๐-๑๒.๐๐ น

๓. สัมภาษณ์ความถนัดทางศิลปะ โดยพิจารณาผลงานจากแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

๔. สอบปฏิบัติ ผู้มีสิทธิ์สอบส่งคลิปวิดีโอทางไลน์กลุ่ม “สมัครสอบ (รอบ ๓) วนศ.รอ.”

ลิงค์ติดต่อ <https://line.me/R/ti/g/Wp๕ddM๗ND๙> หรือ อัฟโหลดคลิปวิดีโอผ่าน YouTube หรือ facebook โดยส่งผลงานได้ภายในวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ก่อนเวลา ๑๒.๐๐ น.

- สาขาวิชาเอกนาฏศิลปศึกษา ปฏิบัติทำรำ เพลงหน้าพาทย์ ๑ เพลง และเพลงรำมาตรฐาน ๑ เพลง (นุ่งผ้าโจงกระเบน)

- สาขาวิชาเอกดนตรีไทย เลือกใช้เครื่องดนตรีบรรเลงเพลงที่แสดงถึงความสามารถ และทักษะฝีมือของตนเอง (สำหรับนักเรียนที่เลือกเรียนคีตศิลป์ไทย เลือกขับร้องเพลงที่แสดงถึงความสามารถ และทักษะฝีมือของตนเอง)

- สาขาวิชาเอกดนตรีสากล เลือกใช้เครื่องดนตรีสากล บรรเลงเพลงที่แสดงถึงความสามารถและทักษะฝีมือของตนเอง

- สาขาวิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน เลือกใช้เครื่องดนตรีพื้นบ้าน บรรเลงเพลงที่แสดงถึงความสามารถและทักษะฝีมือของตนเอง

คณะศิลปนาฏดุริยางค์

๑. สอบข้อเขียนออนไลน์ วิชาเฉพาะสาขา (ทฤษฎีศิลป์) เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น
๒. สัมภาษณ์ความถนัดทางศิลป์ โดยพิจารณาผลงานจากแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

เวลา ๑๐.๓๐-๑๒.๐๐ น.

๓. สอบปฏิบัติ ผู้มีสิทธิ์สอบส่งคลิปวิดีโอทางไลน์กลุ่ม “สมัครสอบ (รอบ ๓) วนศ.รอ.”
ลิงค์ติดต่อ <https://line.me/R/ti/g/Wp๕ddM๗ND๙> หรือ อัปโหลดคลิปวิดีโอผ่าน YouTube หรือ facebook โดยส่งผลงานได้ภายในวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ก่อนเวลา ๑๒.๐๐ น.

- สาขาวิชาเอกศิลปะดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน แขนงวิชาการแสดงพื้นบ้าน เลือกปฏิบัติ
รำการแสดงพื้นบ้าน ที่แสดงถึงความสามารถและทักษะฝีมือของตนเอง

๓. ข้อปฏิบัติในการสอบคัดเลือก

๓.๑ การสอบข้อเขียนออนไลน์ ให้นักเรียนเตรียมเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือ Smartphone ที่
สามารถใช้งานอินเทอร์เน็ตได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓.๒ ให้นักเรียนทุกคนส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เพื่อใช้ประกอบการสอบคัดเลือก

๓.๓ การสอบปฏิบัติใช้วิธีการส่งผลงานออนไลน์ ภายในวันเสาร์ที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๓
ก่อนเวลา ๑๒.๐๐ น

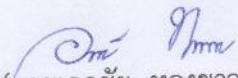
๓.๔ ผู้ที่สมัครสอบและชำระเงิน ตามประกาศรับสมัครภายในวันที่ ๓๐ เมษายน และเป็นผู้มี
คุณสมบัติครบถ้วนตามประกาศ แต่ไม่มีชื่อในประกาศผู้มีสิทธิ์สอบ ให้ติดต่อฝ่ายวิชาการ เบอร์โทร ๐๘๔ ๒๖๕-
๕๕๕๕

๔. ประกาศรายชื่อผู้สิทธิ์เข้าศึกษาต่อ

วิทยาลัยจะประกาศรายชื่อผู้สิทธิ์ศึกษาต่อผ่านทางเว็บไซต์วิทยาลัยฯ <http://cdare.bpi.ac.th>
และ facebook วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด ในวันที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๓

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๓


(นายเอกชัย ทองขาว)

รองผู้อำนวยการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด



QR code สมัครสอบรอบ ๓